

Sessió de síntesis
20.05.2009

Programació de l'elaboració
d'un document de treball a
difondre.

Per tal de participar a
cadascuna de les quatre
sessions de treball, que se
celebraran a les 17 h.,
abans de cada conferència,
caldrà inscriure's prèviament
enviant un correu electrònic a
info@iiedg.org,
atès que las places són limitades
(màxim 20 persones).

Aquest Cicle és una iniciativa de
l'Institut Interuniversitari d'Estudis
de Dones i Gènere (iiEDG)
i del Seminari d'Estudis sobre Dones
i Gènere, del Departament de
Sociologia i Anàlisi de les
Organitzacions de la Universitat de
Barcelona,
i s'ha programat amb la col·laboració
del Centre de Cultura de Dones
Francesca Bonnemaison (CCDFB).

Bases del pensament feminista i pensament actual

El Cicle se centra en la temàtica
feminista amb l'objectiu de canviar
l'esguard metodològic, en el si de
diversos camps del coneixement,
tot utilitzant una metodologia
participativa que permeti pensar,
reflexionar i dialogar sobre com
elaborar i transmetre alguns dels
elements essencials del pensament
feminista en diferents disciplines.

El Cicle s'ha programat d'una
manera que permeti desenvolupar
activitats de formació, recerca i
difusió. Així doncs, per tal
d'assolir-ho es realitzaran quatre
conferències, cadascuna d'elles
precedides d'una sessió de treball
dirigida per les ponents i relacionada
amb l'objectiu del cicle sobre
cadascun dels temes tractats a les
conferències.

El cicle finalitzarà amb una sessió
de treball de síntesi.

Cicle

Bases del pensament feminista i pensament actual

Totes les activitats es duran
a terme a la seu del
**Centre de Cultura de Dones
Francesca Bonnemaison**

Sant Pere més Baix 7, 2ª
08003 Barcelona
Tel.: 932 684 218
Tel.: 933 190 834



El Centre de Cultura de Dones rep el suport de:



Cicle

Bases del pensament feminista i pensament actual

ABRIL / MAIG 2009



Cicle

Bases del pensament feminista i pensament actual

1^a Conferència

21.04.2009

a les 19.00 h

a càrrec de Mary Nash

Evolució del feminisme, aspectes històrics

Reflexió al voltant dels moviments de les dones i del feminisme al món contemporani.

La intenció és obrir un debat a partir de la selecció d'estudis de cas, que permetin qüestionar les diferents vessants sobre la creativitat i la pluralitat de la dinàmica feminista, alhora que es planteja el desenvolupament de l'agenda feminista, les seves diverses lògiques i fonamentacions, i els reptes que presenten.

Mary Nash

És catedràtica d'Història Contemporània a la UB, on va fundar el Centre d'Investigació Històrica de la Dona i dirigeix el grup de recerca consolidat "Multiculturalisme i Gènere", que forma part dels grups de l'iiEDG.

2^a Conferència

29.04.2009

a les 19.00 h

a càrrec d'Encarna Sanahuja

Teoria i feminisme: una mirada des de l'arqueologia

Reflexió sobre la rellevància i pertinença de l'enfocament feminista en els estudis arqueològics. L'anomenada Arqueologia de Gènere.

Els discursos actuals sobre el món i les nostres creences, els nostres valors, les nostres institucions es projecten cap al passat a la recerca dels orígens, que ens retornen una imatge del tot esbiaixada, excloent.

Encarna Sanahuja

És professora titular de Prehistòria en el Departament de Prehistòria de la UAB i investigadora de l'iiEDG.

3^a Conferència

6.05.2009

a les 19.00 h

a càrrec de Carme Valls

Feminisme i ciència

Les ciències de la salut han estat sotmeses als estereotips de gènere. S'ha invisibilitzat a les dones i les seves diferències. De forma subtil, els seus problemes i les seves patologies s'han considerat inferiors i han estat sotmeses a desqualificacions i/o han estat tractades amb psicofàrmacs.

Hem de reflexionar en quin sentit la Salut de les Dones ha estat un "Gènere en disputa" per a saber els reptes que haurem de superar.

Carme Valls

És metgessa, especialitzada en endocrinologia. Membre, des de 1983, de l'ONG "Centre d'Anàlisi i Programes Sanitaris" (CAPS).

4^a Conferència

13.05.2009

a les 19.00 h

a càrrec de Genoveva Sastre

Una lectura psicològica del patriarcat

Les bipolaritats culturals masculinitat/feminitat i públic/privat tenen importants repercussions en la construcció de la subjectivitat.

En termes generals, dones i homes apuntem la construcció del vincles personals i social sobre diferents imatges culturals. Aquesta tendència afavoreix la construcció d'esquemes i ètiques relacionals diferents que donen lloc a un ventall de feminitats i masculinitats, ubicables totes elles en el marc més ampli de la significació cultural de gènere

Genoveva Sastre

És professora Emèrita de la UB. Ha estat cofundadora del "Seminari Interdisciplinari d'Estudis de Gènere" de la mateixa universitat i és investigadora de l'iiEDG.